



### VAMPIREROTIK TEIL SEX

In Teil 3 dieser Artikelreihe schrieb ich zu dem Roman „Im Nachtclub der Vampire“, dass sich das Vorgehen der Vampire, ihre Opfer mit Sex in einen Club zu locken, in einem Film wiederholt. Es dürfte deutlich sein, auf welchen Film ich da anspielte.



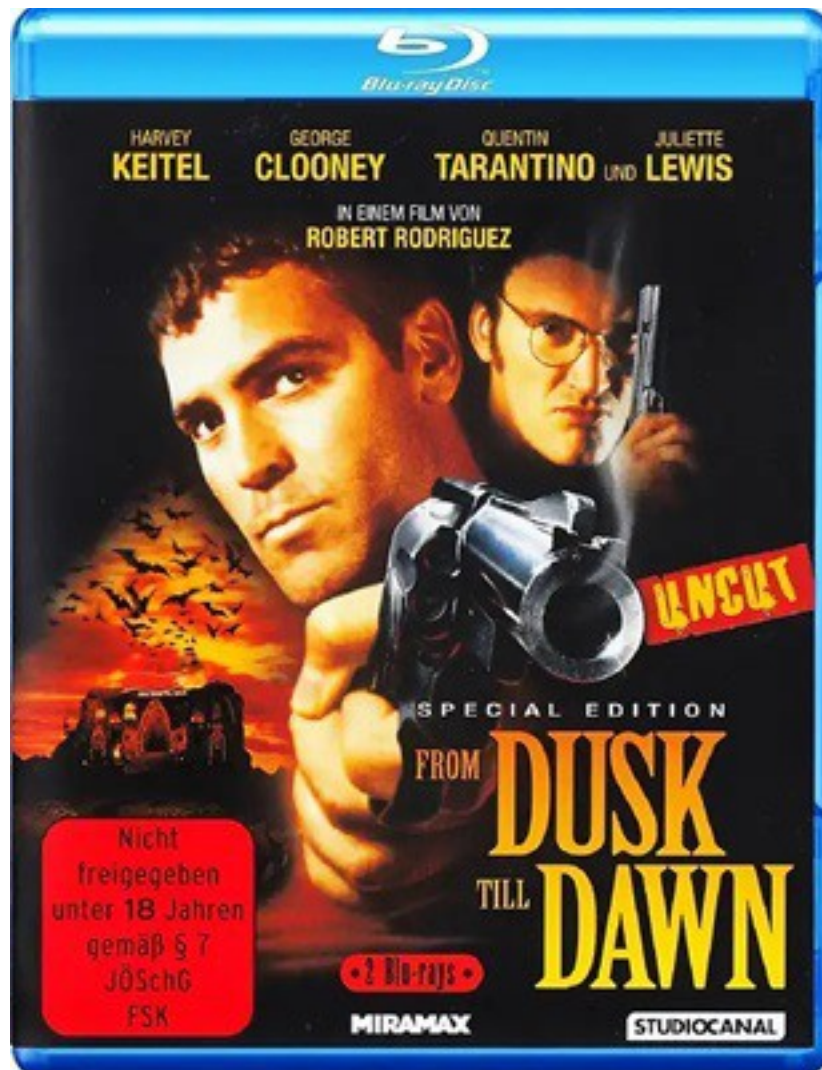
Auf ihrer Flucht aus dem Gefängnis nehmen die Brüder Gecko einen Vater mit seinen zwei Kindern als Geißel, Und tatsächlich kommen sie unbehelligt über die mexikanische Grenze. In dem Club „Titty Twister“ wollen sie ihre Flucht feiern und auf ihre Kontakteleute warten. Was sie nicht wissen ist, dass die Bar eine Falle für Trucker und Biker ist.

Die Coolness von Clooney, der Soundtrack von „Tito & Tarantula“ und allem voran der



Schlangentanz von Salma Hayek sind wohl jedem Filmfan im Gedächtnis geblieben. Selten war Vampiraction so hart und so heiß wie in diesem Film. Er wird oft fälschlicherweise Quentin Tarantino zugeschrieben, doch der war nur als Darsteller dabei. Robert Rodriguez, Freund wilder Action, zeigte hier wieder einmal sein Talent als kompromissloser Regisseur und Filmemacher.





## FROM DUSK TILL DAWN

USA, 1996

Regie: Robert Rodriguez

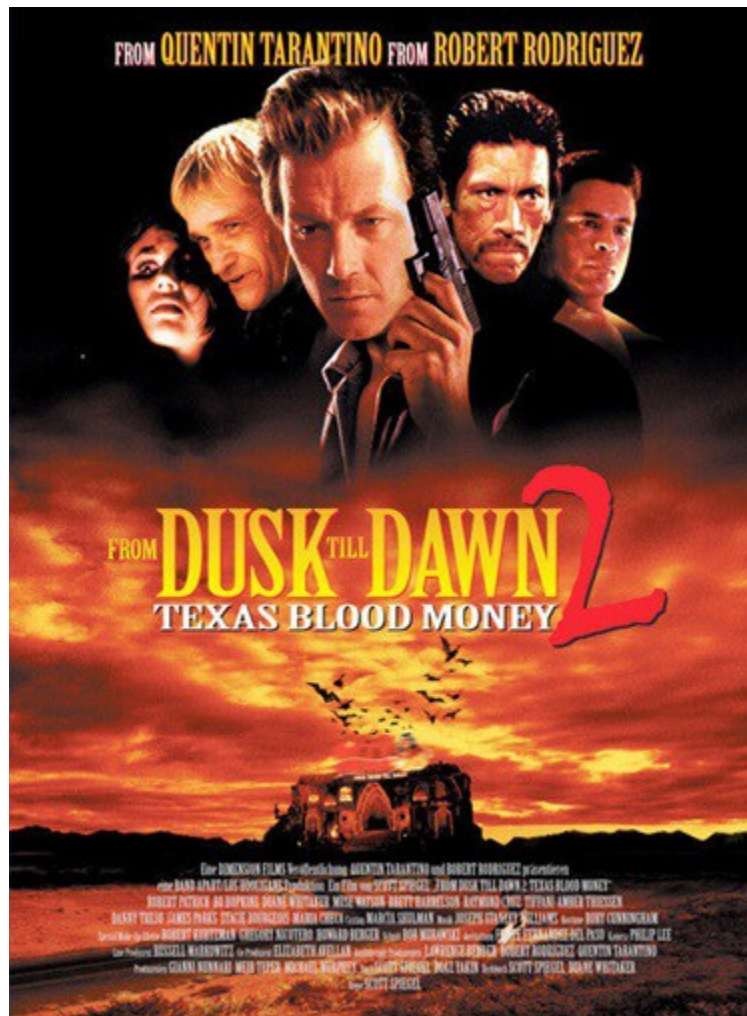
Drehbuch: Quentin Tarantino, Richard Kurzman

Darsteller: George Clooney (Seth Gecko), Quentin Tarantino (Richard Gecko), Harvey Keitel (Jacob Fuller), Salma Hayek (Santánico Pandemonium), Tom Savini (Sex Machine), Danny Trejo (Razor Charlie)





Irgendwie ist unklar, ob der zweite Teil eine Fortsetzung ist oder vorher spielt (immerhin wurde das „Titty Twister ja zerstört, ist nun aber wieder intakt). Und es spielt hier auch keine Rolle, da der erotische Aspekt hier fehlt. Lediglich der Vollständigkeit halber führe ich ihn mit auf.  
Eine Gruppe Banditen will eine Bank überfallen, dummerweise geraten sie mit den Vampiren aus dem Titty Twister zusammen und einer nach dem anderen wird zum Vampir.



## FROM DUSK TILL DAWN 2 – TEXAS BLOOD MONEY

USA 1999

Regie: Scott Spiegel

Drehbuch: Scott Spiegel, Duana Whitaker, Boaz Yakin

Darsteller: Robert Patrick (Buck), Duane Whitaker (Luther), Bo Hopkins (Sheriff Lawson), Bruce Campbell (Barry), Danny Trejo (Razor Eddie)



FROM DUSK TILL DAWN 3 – THE HANGMANS DAUGHTER erzählt die Geschichte der Vampirprinzessin Santanico Pandemonium. Auch, wenn er billig produziert nur als Video/DVD erschien, kehrte er wieder zur eigentlichen Geschichten zurück. Und auch zu dem, was den ersten Film bekannt gemacht hat: Schöne Frauen, die plötzlich zu Monstern werden.

1913. Ambroce Bierce will sich Pancho Villa anschließen. Dabei begegnet er dem Banditen Johnny Madrid. Auf der Flucht vor dem Henker entführt Madrid dessen Tochter Esmeralda. Auf der Flucht kommen sie in eine Bar in der Wüste. Sein Leben lang hat der Henker alles getan, seine Tochter von dort fern zu halten. Denn ihr ist es vorher bestimmt, die Nachfolgerin der Vampirkönigin zu werden,









## FROM DUSK TILL DAWN 3 – THE HANGMANS DAUGHTER

USA 1999

Regie: P.J. Pesce

Drehbuch: Alvaro Rodriguez

Darsteller: Ara Celi (Esmeralda/Santanico Pandemonium), Marco Leonardi (Johnny Madrid), Michael Parks (Ambroce Bierce), Sonia Braga (Quictla), Danny Trejo (Razor Charlie)

Man kann keine Reihe über Erotik in Vampirfilmen und der Vampirliteratur schreiben, ohne einen bestimmten Film zu erwähnen:

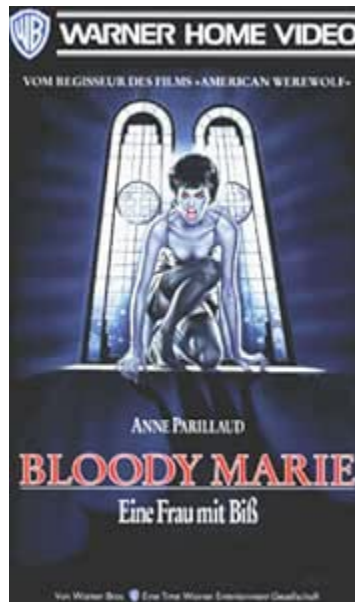
### **BLOODY MARY – EINE FRAU MIT BISS (INNOCENT BLOOD)**



Die Vampirin Marie braucht nur zwei Dinge: Sex und Blut. Doch nicht jeder kommt für sie als Opfer in Frage. Als sie sich Mafiaboss Macceli aussucht, wird sie unterbrochen, bevor sie die Leiche ihres Opfers zerstören kann. Nun ist nicht nur ein Mafiaboss als Vampir unterwegs, er macht nach und nach seine gesamte Bande zu Vampiren, wodurch sie nahezu unaufhaltbar werden. Gemeinsam mit Undercovercop Joe Gennaro macht sie sich daran, ihn zu stoppen.







BLOODY MARY – EINE FRAU MIT BISS (INNOCENT BLOOD, A FRENCH VAMPIRE IN AMERICA)

USA 1992

Regie: John Landis

Drehbuch: Michael Wolk

Darsteller: Anne Parillaud (Marie), Anthony LaPaglia (Joe Gennaro), Robert Loggia (Macelli)







Diese Artikelreihe wird fortgesetzt. Empfehlungen und Hinweise bitte an <https://www.facebook.com/SonntagMich>



Gute Nacht da draußen, was immer Du auch sein magst

Michael Sonntag